



DESDE FUERA

Carles M. Canals  
canals@eresmas.net

## Lo mejor que he leído en la última década

Cuando se acerca la Navidad, ya es costumbre escribir sobre. Supongo que le pasa a más gente: de repente te tropiezas con una obra de la que piensas: "es lo mejor que he leído en la última década", hasta que encuentras otro que también te entusiasma y pone más en su lugar al anterior.

Este año me ha sucedido con la biografía sobre Harry Truman escrita por David McCullough (Touchstone, Simon & Schuster, New York, 1993). Truman fue un gran maniobrero político con una personalidad sorprendente. Conocemos muchos detalles de su vida privada gracias al diario que escribió y a las muchas cartas que se conservan: más de mil a su esposa. La amó entrañablemente y siempre le fue fiel: en el libro se cuenta cómo evitaba ir a lugares que pudieran suponer una tentación y encontrarse a solas con mujeres que no fueran la suya. Al menos a un europeo le sorprende cómo un tipo con el máximo grado en la masonería era tan piadoso en sentido religioso.

El libro consta de un millar de páginas bien escritas sobre el que para mí es el mejor presidente americano del siglo XX. Mejor en el sentido de que adoptó decisiones trascendentales para la historia mundial y especialmente europea. Desde luego, hubo medidas que hoy consideramos reprobables (como lanzar dos bombas atómicas sobre Japón), pero tuvo más aciertos que errores: apoyo a Grecia y Turquía, Doctrina Truman, Plan Marshall, OTAN, democratización de Japón, guerra de Corea...

Siguiendo con la historia, también me han gustado *Moscú 1941* (de Rodric Brithwaite, Memoria Crítica, 2006), *George C. Marshall. Soldier and Statesman* (Ed Cray Simon & Schuster, New York, 1990), *Dean Acheson: A Life in the Cold War* (Robert L. Beisner, Oxford University Press, 2006), *Una historia optimista, primera parte* (y creo que última) del recién fallecido Jordi Solé Tura (Aguilar, 1999) y *Decisiones trascendentales*, de Ian Kershaw (Península, 2008), sobre momentos clave la segunda guerra mundial. Entre los pendientes tengo *Els darrers mil anys de les muralles*, volumen número once de la serie *Girona a l'abast*, que recoge las conferencias organizadas por el colegio Bell-lloc.

### Aún no le leído 'Jesús de Nazaret' de Benedicto XVI, un pensador original, valiente y profundo

En el ámbito de la economía, dos libros me han ayudado a entender la reciente crisis. Uno es un ensayo de Francesc Cabana, amigo mío y maestro en su faceta de historiador: *La cultura de la cobdicia* (Pòrtic, 2009). El otro es del periodista Martí Saballs: *Historias de un corresponsal económico* (Gestión 2000, 2009), del que destaco las páginas 123-136 sobre la burbuja inmobiliaria. Con amenidad y afán pedagógico, *Pla de vol* traza una metáfora entre la empresa familiar y el modo en que se batió un récord mundial de vuelo libre en paracaídas. Los autores son el periodista Gironell, el empresario Lagares y el profesor Tàpies del IESE (Integral, 2009, hay traducción castellana).

En el capítulo de ensayos subrayo *Historias de Nueva York* (del periodista Enric González, RBA, 2006), *Derechos humanos depredados. Hacia una dictadura del relativismo* (Janne Haaland Matlari, Cristiandad, Madrid, 2008) y *El hombre eterno* (Gilbert K. Chesterton, Cristiandad, Madrid, 2004).

Para mi vergüenza, aún no he leído *Jesús de Nazaret* (La esfera de los libros, 2007) de Benedicto XVI. Josep Ratzinger lleva años esforzándose, entre otras cosas, por intentar hacer comprensibles los aspectos racionales de la fe religiosa. Es un pensador original, valiente y profundo, pese a lo que dicen algunos intelectuales y opinadores cuyas intolerantes descalificaciones sugieren que no han leído al actual Papa.

Por fin, novelas. *En lugar seguro* (Wallace Stegner, Libros del asteroide, 2008) es la entrañable historia de una amistad entre dos matrimonios jóvenes. *El hombre inquieto* (Henning Mankell, Tusquets, 2009) es el último de la serie sobre el inspector de policía sueco Kurt Wallander. *El ángel caído* (Boris Akunin, Salamandra, 2002) es el primero de una serie del aspirante a detective ruso Fandorin.

Periodista